

sensation

## Expériences glacées

Méline

DUTRIÉVOZ-BOYER

Éducatrice de jeunes enfants, formatrice petite enfance

c/o Métiers de la petite enfance, Elsevier Masson, 92442 Issy-les-Moulineaux cedex

**Ils rafraîchissent notre boisson, atténuent la douleur ressentie sur un genou endolori... Les glaçons ont un pouvoir sensoriel connu de tous et apprécié au quotidien. Nous ne pensons pas toujours à les utiliser dans des ateliers pour jeunes enfants. Pourtant, ils constituent des éléments ludiques favorisant l'expérimentation et les apprentissages.**

© 2018 Publié par Elsevier Masson SAS

Mots clés - découverte ; éveil ; expérience ; froid ; glaçon ; jeu

Parce qu'ils sont froids, les glaçons sont tout d'abord l'occasion de réaliser des expériences sensorielles. Et comme ils se transforment sous l'effet d'actions mécaniques et chimiques, l'enfant peut observer les relations de cause à effet et ainsi comprendre les caractéristiques de la glace. Les ateliers autour des glaçons s'inscrivent généralement dans la durée car les enfants découvrent, au fil de leurs manipulations, de nouveaux éléments. Cette découverte progressive, souvent assortie de surprises, renouvelle sans cesse le plaisir de l'expérience. Dans ce contexte positif, le partage entre enfants et adultes est naturellement présent. Il devient une véritable valeur ajoutée à l'expérience ludique proposée.

### Un congélateur et un peu d'imagination

Organiser un atelier de découvertes à base de glaçons est une activité accessible à tous : parents, professionnels à domicile ou en structure. Hormis un congélateur, elle ne nécessite aucun investissement ni savoir-faire particuliers. Un peu d'imagination suffit. Des objets du quotidien, des jouets déjà acquis et des éléments de récupération assurent la diversité de ces "expériences glacées".

### Des expériences variées

Les glaçons peuvent être réalisés dans des bacs ou des poches à glaçons. Il en existe de formes variées : cubiques, semi-sphériques,



© Méline Boyer

Les glaçons constituent des supports de découverte, pour le plus grand bonheur des enfants et des adultes.

cylindriques. Cela diversifie leur prise en main par l'enfant qui les manipule alors de façon différente. Il peut s'essayer à empiler des glaçons cubiques mais a plutôt tendance à faire tourner ceux en demi-sphères et à utiliser ceux de forme cylindrique comme des crayons ou des cuillères pour remuer.

♦ **Les glaçons peuvent également prendre la forme des contenants** du quotidien tels que des saladiers, des bols, des plats à gratin, etc. L'enfant fait alors face à des blocs de glace plus gros. Il découvre qu'ils sont lourds et que l'action pour les faire fondre est beaucoup plus longue et laborieuse.

♦ **Avec des colorants alimentaires**, il est aisé de fabriquer des glaçons de toutes les couleurs. Cette possibilité permet de créer des ateliers ayant une dimension esthétique intéressante.

### Une déclinaison multiple d'ateliers

♦ **Pour la découverte sensorielle du froid**, il est possible de mettre à la disposition de l'enfant des bacs avec des glaçons tout simples. Il les touchera, les relâchera peut-être aussitôt (si la sensation du froid n'est pas agréable pour lui) ou les serrera au creux de sa main, sentant alors que le glaçon devient plus lisse, commençant même peut-être à laisser échapper quelques gouttes. L'adulte accompagne cette découverte en verbalisant cette sensation de froid.

♦ **Selon les réactions de l'enfant** face à ces éléments glacés, l'adulte peut lui proposer de poursuivre cette découverte sensorielle en l'invitant à faire circuler un glaçon le long de son bras, de sa jambe, ou de le passer doucement sur sa joue : « *Brrrrr, c'est froid !* » Dans le partage de cette expérience, l'adulte peut aussi frotter ses mains et souffler dessus pour montrer à l'enfant que cela apporte de la chaleur. "Froid" et "chaud" sont présentés comme des notions contraires.

♦ **La découverte sensorielle** peut aussi comporter deux phases. Si de la maïzena, du savon ou des arômes ont été incorporés aux glaçons,

Adresse e-mail : contact@slow-pedagogie.fr (M. Boyer).

### Mises en scène pédagogiques

Les propositions de découverte des glaçons peuvent être mises en scène afin d'inviter l'enfant à une immersion dans des univers variés.

♦ **Des bacs remplis d'eau bleutée et de glaçons**, accompagnés de petits bateaux et de pinces (en bois ou à escargot), suggèrent une séance de pêche.

♦ **Pour une immersion dans un univers polaire**, des animaux marins emprisonnés dans des glaçons bleus, ainsi que des animaux de la banquise positionnés sur des blocs de glace, offrent un beau décor d'expériences ludiques.

♦ **Le thé glacé est également un thème plaisant**. Sur un plateau, disposer des glaçons aux pétales de fleurs, d'autres en forme

de bâtons aux herbes aromatiques, des tasses et des théières avec de l'eau chaude : les enfants s'adonnent alors à une joyeuse séance de cuisine.

♦ **Pour les enfants plus grands, le monde des dinosaures** est très apprécié. Pour cette mise en scène, des "œufs de dinosaures" sont réalisés en glissant des petites figurines de ces animaux dans des ballons de baudruche remplis d'eau et placés au congélateur. Une fois l'eau prise en glace, le plastique des ballons est retiré, et les œufs glacés sont positionnés sur une surface de terre. Des cailloux et des pilons suggéreront à l'enfant de faire éclore ces petits dinosaures.

l'enfant peut, après la découverte du froid, profiter d'une deuxième expérience sensorielle. En effet, au fil de ses manipulations et donc de la fonte progressive des glaçons, il remarquera l'odeur qui en émane ou la texture étrange qui apparaît (pâteuse ou bulleuse selon ce qui a été ajouté). L'effet de surprise est alors bien présent.

♦ **Le poids, la densité et la résistance des glaçons** peuvent être expérimentés par une mise à disposition de glaçons plus ou moins gros accompagnés de pilons ou de cailloux. Spontanément, l'enfant tape sur les glaçons et se rend compte de l'effort nécessaire pour briser la glace.

♦ **Découvrir le mécanisme de la fonte de la glace** peut être proposé par un atelier comportant des bacs de glaçons, des pichets d'eau chaude et des coupelles de gros sel. L'enfant expérimente alors l'effet de certains éléments sur les autres. Il verse tantôt de l'eau, tantôt du sel, gratte la surface du glaçon. Il tâtonne à son rythme, observe les effets produits, entend parfois le son discret d'un glaçon qui craque. La démonstration de l'adulte n'est pas nécessaire : il soutient simplement l'activité de l'enfant en mettant en mots les mécanismes liés à l'expérience vécue.

♦ **Une variante intéressante** consiste à réaliser des glaçons avec

des eaux colorées et de les présenter sur une feuille blanche. Au

### La découverte progressive renouvelle le plaisir de l'expérience

fur et à mesure que l'enfant les fait glisser, des traces colorées apparaissent. Souvent, il les serre dans sa main et observe des gouttes de toutes les couleurs dégouliner sur la feuille. Outre une expérience artistique superbe, les glaçons colorés

permettent de rendre encore plus visible et plus compréhensible le fait qu'ils ne sont en réalité que de l'eau solidifiée : l'enfant comprend que chacune de ces gouttes de couleur était une partie du glaçon originel.

♦ **Une autre alternative** à l'observation et à la compréhension du mécanisme de fonte consiste à emprisonner, dans la glace, des éléments divers : figurines d'animaux, jouets, objets de récupération, pétales de fleurs, herbes aromatiques, etc. L'enfant les aperçoit par transparence et s'interroge sur la manière de les attraper. La source de motivation est grande : il met en œuvre les techniques de fonte et de bris de glace grâce aux ustensiles et outils mis à sa disposition. La fierté est à son comble lorsqu'après un travail assidu, l'enfant récupère l'élément pris dans la glace !



Il existe des glaçons de formes variées, ce qui diversifie leur prise en main par l'enfant.

### Conclusion

Les glaçons constituent des supports de découverte sous des formes très variées, pour le plus grand bonheur des enfants et des adultes. Ces derniers peuvent user de créativité et proposer, avec un matériel à portée de main, des expériences ludiques très enrichissantes. Au cœur de l'hiver pour être en phase avec la saison, ou en plein été pour se rafraîchir, les glaçons constituent à coup sûr un thème à succès. ▶

Déclaration de liens d'intérêts  
L'auteur déclare ne pas avoir de liens d'intérêts.